



ENTRE TERRE ET CIEL

Vers une connexion au monde par la danse et le chant

ARIEGE

Du vendredi 8 au dimanche 10 avril 2022

Animé par Peter Wilberforce

*Nous interagissons en permanence avec ce qui nous entoure.
Nos actions ont un impact sur le monde, et le monde
nous impacte en retour.*

Quand nous dansons nous ressentons immédiatement l'intégralité du corps. Les parties à la fois indépendantes et interdépendantes, chacune son rôle particulier et indispensable, unique et précieux. Quand nous chantons ensemble nos voix se connectent et nous cherchons une harmonie collective. La musique que nous créons est faite de l'ensemble de nos voix uniques. Si une voix manquait, notre musique serait complètement différente.

Nous appartenons à un tout qui nous dépasse et pourtant qui influence notre expérience personnelle et individuelle dans chaque détail. Pour être à la fois connectés, dynamiques et ouverts à tous les possibles, nous devons cultiver une capacité à nous enraciner. Habiter notre corps, mobile et expressif, tout en s'ouvrant à la richesse et la complexité du monde qui nous détermine.

Soit une danse d'équilibre entre « Attention » et « Conscience ouverte » qui libère une expression de soi authentique et spontanée. Pas un seul geste, ni un seul son n'est anodin. Tout ce que l'on offre au monde est précieux, indispensable, et enrichissant, comme tout ce que l'on reçoit en retour.

Ce weekend est l'occasion de mettre en mouvement votre corps et de laisser émerger votre voix afin d'explorer votre relation à vous-même et au monde ; de découvrir un champ de conscience élargi qui vous relie à tout ce qui vous entoure dans le « chant collectif ».

Nombre de participants limité à 18. [Inscription obligatoire](#)

Peter Wilberforce est un prof des Srythmes® certifié. Il anime des stages et des ateliers partout en France et en Europe. Il intègre dans son travail plusieurs pratiques corporelles et vocales – la Méthode Feldenkrais, The Naked Voice de Chloë Goodchild et la Technique Alexander. Il propose également un travail sur la libération de la voix par le mouvement du corps en conscience. Il est guidé par la conviction qu'un apprentissage optimal et incarné se fait dans des espaces de calme et d'attention bienveillante. Sa démarche fait appel à un esprit de recherche et encourage l'accueil de tous ses ressentis, ainsi qu'une ouverture vers le ludique et le jeu.



INFOS PRATIQUES

DATES :

du vendredi 8 au dimanche 10 avril 2022

HORAIRES :

vendredi 19h à 22h ; samedi 11h à 19h
dimanche 10h30 à 18h

LIEU

La Ferme de Beaugard, 09350 Méras
TRANSPORTS : la gare SNCF la plus proche
Carbonne (à 40 min au sud de Toulouse)

TARIFS

Stage : 180 € (150€ pour un paiement
avant le 15 mars)

Hébergement : 10€ la nuit (en dortoir
ou en camping, cuisine et salle de bain
partagé)

CONTACT & INSCRIPTION

Christine - 05 61 69 84 50

moracchini.christine@wanadoo.fr



www.bodyvoiceandbeing.com