

CORPS, VOIX et ÊTRE - GROUPE CONTINU 2012

UNE INVITATION À VOYAGER

Comment arriver à un point de libération et d'intégration où il n'y a plus de séparation entre les élans qui nous traversent et nos expressions corporelles et vocales - un véritable équilibre entre son et silence, mouvement et pause, matière et espace ?

Chères danseuses, chers danseurs

LA DANSE ET LA VOIX

Pour moi, la danse est depuis toujours un endroit de découverte, de libération et de joie - un lieu d'incarnation de tout ce que je suis : là, j'y trouve mon ancrage, mon centre ; j'entends alors mieux ce qui se passe à l'intérieur de moi et m'ouvre plus à tout ce qui se passe à l'extérieur. Depuis ce lieu de rencontre - moi-même et le monde - ma voix trouve son chemin d'expression : elle me traverse, elle me fait résonner, elle sort pour s'épanouir sans inhibition, libre et claire.

VOYAGER ENSEMBLE

L'année prochaine, je vous propose un cycle de 5 week-ends d'approfondissement de ma pratique de Corps et Voix. Ce sera une opportunité de voyager tel un groupe de co-chercheurs sur le chemin de la relation entre le corps et la voix.

Tout au long de ce voyage, nos pas seront guidés par 2 questions :

- comment approfondir notre relation à nous-même par le corps en mouvement et la voix libre pour mieux nous incarner dans ce monde ?
- qu'exprimons nous si nous nous abandonnons dans la danse, en accueillant les bras ouverts le souffle tel un porteur d'inspiration et si nous invitons le son à résonner en nous, sans essayer de comprendre ni de contrôler ?

5 RYTHMES / 5 WEEK-ENDS

Ce cycle se déroulera en groupe continu pour lequel les participants s'inscrivent à l'ensemble des week-ends : nous nous mettrons en route début février et nous nous retrouverons encore 4 fois à travers 2012 - fin avril, début juillet, mi-septembre et début décembre. Chaque week-end, nous explorerons le terrain d'un des 5 rythmes comme toile de fond, et découvrirons comment chacun des rythmes nourrit notre relation à notre corps, notre souffle et notre voix.

SUR LA ROUTE

Nous nous appuierons sur la danse elle-même et le chant libre, sur des exercices pris d'autres pratiques corporelles, vocales et respiratoires, et sur la méditation assise.

Avec cette boîte à outils, nous créerons une rivière d'énergies dans laquelle chacun pourra poursuivre son propre chemin, accompagné et soutenu par le groupe. Nous créerons des champs de sons où les voix individuelles bourgeonneront. Nous jouerons ensemble, corps et voix, pour nous ouvrir à la joie de la création spontanée. Nous plongerons dans les silences pour mieux entendre les chants et danses cachés émergeant de nos profondeurs et cherchant à s'exprimer dans ce monde.

Il y aura des moments seuls, à deux et en groupe. Nous prendrons le temps d'entendre ce qui se passe pour chacun de nous et de réfléchir par rapport à nos expériences.

POUR EMBARQUER

Si cette proposition vous parle, venez nous rejoindre pour ce voyage d'exploration. Vous serez le bienvenu. Pour participer je vous demande deux prérequis : un minimum de 30 heures de la danse des 5 rythmes ; 2 jours de pratique avec moi de Corps et Voix ou d'expérience des autres pratiques de la voix libre similaires. Les places sont limitées à 16. Vous trouverez ci-dessous toutes les informations pratiques pour vous inscrire. Si vous avez de questions avant de vous inscrire, n'hésitez pas à me contacter.

Au plaisir de danser et de chanter avec vous prochainement

Bien amicalement

Peter

INFORMATIONS PRATIQUES

DATES: février 4-5 / avril 28-29 / juillet 7-8 / septembre 15-16 / décembre 1-2

HORAIRES: samedi 13h00 à 19h30 / dimanche 10h30 à 17h30

LIEU: Théâtre de la Terre, 1 passage Buisson-St.Louis, 75010 Paris

MÉTRO: Goncourt - ligne 11 / Belleville - ligne 2 & 11

TARIFS: 630 € pour une inscription avant le 22 décembre 2011

750 € après le 22 décembre 2011

possibilité de régler en plusieurs fois

INFOS ET INSCRIPTIONS:

Peter 06 62 36 41 36 / bodyvoiceandbeing@gmail.com

www.bodyvoiceandbeing.com